

田上 紳 フルーツリサイタル

ピアノ 岡部 公子

2020年 11月 1日(日) 14:00 開演
萩市民会館大ホール(萩市)

2020年 11月 20日(金) 19:00 開演
サントリーホール・ブルーローズ(東京)

主催:聖音楽事務所 日本クーラウ協会 後援:萩市

プログラム

- | | | | | | | | |
|-----|---|-------------------------------|-------------|---|---|---|---|
| I | ソナタ
Sonata | 変ホ長調(原曲はクラリネットとピアノ)
Es-dur | Op.120 No.2 | ブラームス
J.Brahms
(Transcribed and edited by Stephanie Jutt) | | | |
| | Allegro amabile
Appassionato, ma non troppo Allegro
Andante con moto | | | | | | |
| II | ソナタ(幻想)
Fantasie-Sonata | イ長調
A-dur | Op.17 | マイヤー=オルバースレーベン
Max Meyer=Olbersleben | | | |
| | Allegro
Andante
Presto | | | | | | |
| | ※ | ※ | ※ | ※ | ※ | ※ | ※ |
| III | ソナタ
Sonata | ト短調
g-moll | Op.83 Nr.3 | F.クーラウ
F.Kuhlau | | | |
| | Allegro non troppo ma con energia
Adagio sostenuto
Rondo alla polacca | | | | | | |



田上 紳 (フルート)

たがみ しん

武蔵野音楽大学フルート専攻、東洋大学社会学部卒業。

12歳より青木 浩子氏に師事、播博、故 奥好寛、故宇野浩二の諸氏に師事。

'73年より毎年リサイタルを金属ホール、パリオホール、津田ホール等で開催。

'91年以降、毎年サントリーホールでリサイタルを行い今年で東京公演は46回目にあたる。

'92年「クーラウ・フルートソナタ集」のCDをポリドールより発売。

'94年 シンガポールのジュビリーホールにてリサイタル。

'97年「クーラウ・フルート・ソナタ集Ⅱ・Ⅲ」のCDをフォンテックより発売。

同時に「クーラウフルート・ソナタ集Ⅰ」の楽譜を出版。

'99年「クーラウ・フルートソナタ Op.79.No.2」の楽譜を出版。

'00年「クーラウ・デンマーク国歌による変奏曲 Op.16」の楽譜を出版。

'01年「クーラウ・コペンハーゲン我が人生の喜びOp.92」の楽譜を出版。

'02年「クーラウフルート・ソナタ集Ⅱ」の楽譜を出版。

'06年「ドイツ歌曲集 Op.11」の楽譜を出版。

'08年 CD「クーラウ・フルートソナタ、変奏曲」、

'09年 CD「クーラウ・フルート変奏曲集」、

'10年「クーラウフルート・ソナタ集Ⅲ」の楽譜を出版。

'13年 CD「クーラウ・3つのフルート独奏曲 Op.57」、

'14年 CD「クーラウ・3つのファンタジー」を聖音楽事務所より発売。

'15年 防府に移住し防府でのリサイタル、ホームコンサートなど活動の場を拡げている。

'20年 6月 防府での6回目のリサイタルを終え、11月に初めての萩でのリサイタルを開催。

東京での公演は46回目となる。

日本クーラウ協会会長。

岡部 公子 (ピアノ)

おかべ きみこ

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。

ピアノを金澤希伊子、茂垣祥子、山本多喜子の諸氏に師事。

音楽理論を池辺晋一郎、故八村義夫、故山田泉に師事。

現在、山野ミュージックサロン三鷹で後進の指導にあたる。

2001年より田上紳フルートリサイタルにおいてピアノを担当。

クーラウ協会理事。

近年マジックとのコラボでも活動を広げている。

昨夏、自作のお話と絵によるCD付き音楽絵本「はらっぱの妖精」を(株)エス・ツウより出版。音楽の森主催。

