

田上 紳 フルート リサイタル

ピ ア ノ 岡部 公子
ヴァイオリン 脇 麻理恵
ヴィオラ 梶原 菜子
ヴィオラ 田中 美幸
チ ェ ロ 藤見 清加

2016年 10月 22日(土) P.M. 2:00
防府市地域交流センター「アスピラート」(山口)

2016年 11月 11日(金) P.M. 7:00
サントリーホール ブルーローズ (東京)

プログラム I

2016年10月22日(土) アスピラート(防府)

- | | | |
|-----|--|----------------------------|
| I | フルート五重奏 イ長調 作品 51 の 3
Kvintetto A-dur Op.51 Nr.3
Allegro
Scherzo – Trio – Scherzo – Coda
Adagio sostenuto
Finale (Vivace) | Fr. クーラウ
Fr. Kuhlau |
| | * * * * * | |
| II | 愛の歌 作品 20
Chanson D'Amour Op.20 | A.F. ドップラー
A.F. Doppler |
| III | ソナタ ト長調 作品 69
Sonata G-dur Op.69
Allegro con gusto
Andante sostenuto
Allegro vivace | Fr. クーラウ
Fr. Kuhlau |

プログラム II

2016年11月11日(金) サントリーホール(東京)

I ソナタ 変イ長調 作品 6
Sonata As-dur Op.6
N.P. イエンセン
N.P. Jensen
Allegro moderato
Menuetto Allegro
Andante quasi Adagio
Rondo Allegro

II ソナタ ハ長調 作品 39
Sonata C-dur Op.39
J.P.E. ハルトマン
J.P.E. Hartmann
Allegro moderato grazioso
Andante
Allegro molto assai
Allegro molto

* * * * *

III ソナタ ト長調 作品 69
Sonata G-dur Op.69
Fr. クーラウ
Fr. Kuhlau
Allegro con gusto
Andante sostenuto
Allegro vivace

SHIN TAGAMI FLUTE RECITAL
Piano KIMIKO OKABE



Photo 西村おさむ

田上 紳 (フルート)

たがみ しん

武蔵野音楽大学フルート科、東洋大学社会学部卒業。
12歳より青木 浩子氏に師事、播 博、故奥 好寛、故宇野
浩二の諸氏に師事。現在、聖心保育園園長。
日本クーラウ協会会長。
'92年「クーラウ・フルートソナタ集」のCDをポリドールより発売。
'97年「クーラウ・フルート・ソナタ集Ⅱ・Ⅲ」のCDを
フォンテックより発売。同時に「クーラウフルート・ソ
ナタ集Ⅰ」の楽譜を出版。
'99年「クーラウ・フルートソナタ Op.79.No.2」、
'00年「クーラウ・デンマーク国歌による変奏曲 Op.16」、
'01年「クーラウ・コペンハーゲン我が人生の喜び
Op.92」、
'02年「クーラウフルート・ソナタ集Ⅱ」、
'06年「ドイツ歌曲集 Op.11」の楽譜を出版。
'08年CD「クーラウ・フルートソナタ、変奏曲」、
'09年CD「クーラウ・フルート変奏曲集」、
'10年「クーラウフルート・ソナタ集Ⅲ」の楽譜を出版。
'13年CD「クーラウ・3つのフルート独奏曲 Op.57」、
'14年CD「クーラウ・3つのファンタジー」を聖音楽事
務所より発売。
'73年より毎年リサイタルを金属ホール、パリオホール、
津田ホール等で開催。
'94年シンガポールのジュビリーホールにてリサイタル。
'91年以降、毎年サントリーホールでリサイタルを行い
今年は42回目にあたる。
昨年より防府に移住し防府でのリサイタル、ホームコン
サートなど活動の場を拡げている。

岡部 公子 (ピアノ)

おかべ きみこ

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大
学音楽学部を卒業。ピアノを金澤 希伊子、茂
垣 祥子、山本 多喜子の諸氏に師事。音楽理論
を池辺晋一郎、故 八村義夫、故 山田泉の諸氏
に師事。

現在、山野ミュージックサロン三鷹で後進の指
導にあたっている。2001年より田上紳フルー
トリサイタルにおいてピアノを担当している。



Photo 西村おさむ

藤見 清加 (チェロ)

ふじみ さやか

山口市出身。
慶應義塾大学在学中、19歳より
チェロを始める。卒業後、京都市
立芸術大学音楽学部を経て、フェ
リス女学院大学音楽学部ディプロ
マコースを修了。これまでにチェロ
を田中雅弘、上村昇、金木博幸の各
氏に師事。

田中 美幸 (ヴァイオリン)

たなか みゆき

下関市出身。
島根大学教育学部特音課程卒業。
これまでに知念辰朗、御手洗みよ
子の各氏に師事。
現在、下関市民オーケストラ、ギ
ターとのDuoアンサンブル・みどり
等で活動中。

梶原 菜子 (ヴァイオリン)

かじはら さいこ

防府市出身。
山口芸術短期大学音楽科、作陽短
期大学音楽専攻科修了。馬淵昌子
氏に師事。防府音楽祭に参加。
山口県交響楽団、防府フィルハーモ
ニー団員、防府弦楽合奏団講師。

脇 麻理恵 (ヴァイオリン)

わき まりえ

防府市出身。
桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学
園大学音楽学部、同研究科1年修
了。1998年「山口が生んだプロ
アーティストのタベ」、第2回別府
アルゲリッチ音楽祭に参加。これ
までにバイオリンを光永俊彦、石井
志都子、フィリップ・アイシュの各
氏に、室内楽を藤井一興氏に師事。
現在、演奏活動の傍ら後進の指導
にもあたる。