

田上 紳フルートリサイタル

チェロ 柏崎安伸
ピアノ 岡部公子

2003年10月31日(金) P.M.7時開演
サントリーホール(小)

プログラム

- | | | | | |
|-----|------------------|---------------|---|-------------------------|
| I | ソナタ
Sonate | イ短調
a-moll | 作品1の4
Op.1 No.4 | ヘンデル
G.F. Händel |
| | | | Larghetto
Allegro
Adagio
Allegro | |
| II | トリオ
Trio | ト短調
g-moll | 作品63
Op.63 | ヴェーバー
C.M. von Weber |
| | | | Allegro moderato
Allegro vivace SCHERZO
Andante espressivo SCHÄFERS KLAGE
Allegro FINALE | |
| | | | * * * | |
| III | ソナチネ
Sonatine | イ短調
a-moll | 作品137の2
Op.137 No.2 | シューベルト
F. Schubert |
| | | | Allegro moderato
Andante
Allegro MENUETTO
Allegro | |
| IV | ソナタ
Sonate | ヘ短調
f-moll | 作品33
Op.33 | クーラウ
F.Kuhlau |
| | | | Allegro con spirito
Larghetto
Rond Allegro | |



SHIN TAGAMI FLUTE RECITAL
cello YASUNOBU KASHIWAZAKI
piano KIMIKO OKABE

田上 紳 (フルート)

武蔵野音楽大学フルート科、東洋大学社会学部卒業。12歳より青木浩子氏に師事、播 博、故奥村謙、故宇野浩二の諸氏に師事。現在、世心保育園園長。日本クラウ協会会長。'92年「クラウ・フルートソナタ集」のCDをポリドールより発売。'97年「クラウ・フルートソナタ集Ⅱ・Ⅲ」のCDをフォンテックより発売。同時に「クラウフルートソナタ全集Ⅰ」の楽譜を出版。'99年「クラウ・フルートソナタOp.79, No.2」'00年「クラウ・デンマーク国歌による変奏曲Op.16」'01年「クラウ・コペンハーゲン我が人生の喜びOp.92」の楽譜を出版。73年より毎年リサイタルを金澤ホール、パリオホール、津田ホール等で開催。'94年シンガポールのジュビリーホールにてリサイタル。'91年以降、毎年サントリーホールでリサイタルを行う。今回は、29回目のリサイタルとなる。

岡部 公子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。ピアノを金澤桂子、茂垣祥子、山本多喜子の諸氏に師事。音楽理論を池辺晋一郎、故 八村義夫、山田泉の諸氏に師事。現在、山野ミュージックサロン三鷹で後進の指導にあっている。

柏崎 安伸 (チェロ)

1948年北海道に生まれる。78~81年ドイツ、ハンブルグコンセルバトワールに留学。上原与四郎、黒沼俊夫、ペーター・シュバルツ、レーヌ・ブラショウ、エミエール・クラインの各氏に師事。88年第1回フルニエ音楽教育振興会主催ヤノシュ・シュタルケル氏の指導を受ける。札幌交響楽団、札幌アカデミー室内合奏団首席、東京シティ・フィルハーモニー管弦楽団、ハンブルグベトリ教会バッサ管弦楽団等を歴任。86年より各年リサイタル開催。現在、ソロ、室内楽で活躍。