

田上 紳フルート リサイタル

フルート 鈴木章浩
ピアノ 岡部公子

2002年11月8日(金) P.M.7時開演
サントリーホール(小)

プログラム

- I 無伴奏ヴァイオリンのための
パルティータ 第一番 バッハ
Partita I B.W.V.1002 J.S.Bach
Allemanda
Double
Corrente
Double - Presto
Sarabande
Double
Tempo di Borea
Double
- * * *
- II 二本のフルートのための
協奏曲 ニ短調 ドップラー
Konzert d-moll F.Doppler
Allegro maestoso
Andante
Allegro
- III ソナタ ト長調 クーラウ
Sonate G-dur op.69 F.Kuhlau
Allegro con gusto
Andante sostenuto
Allegro vivace



田上 紳 (フルート)

武蔵野音楽大学フルート科、東洋大学社会学部卒業。12歳より青木浩子氏に師事。播 博、故奥好寛、故宇野浩二の諸氏に師事。現在、聖心保育園副園長、日本クラウ協会会長。'92年「クラウ・フルートソナタ集」のCDをオビドールより発売。'97年「クラウ・フルートソナタ集Ⅱ・Ⅲ」のCDをフォンテックより発売。同時に「クラウフルートソナタ全集Ⅰ」の楽譜を出版。'99年「クラウ・フルートソナタOp.79, No.2」'00年「クラウ・デンマーク国歌による変奏曲Op.16」'01年「クラウ・コペンハーゲン我が人生の喜びOp.92」の楽譜を出版。'73年より毎年リサイタルを金属ホール、パリオホール、津田ホール等で開催。'94年シンガポールのジュビリーホールにてリサイタル。'91年以降、毎年サントリーホールでリサイタルを行う。今回は、28回目のリサイタルとなる。

岡部 公子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。ピアノを金澤桂子、茂垣祥子、山本多喜子の諸氏に師事。音楽理論を池辺晋一郎、故 八村義夫、山田泉の諸氏に師事。現在、山野ミュージックサロン三鷹で後進の指導にあたっている。

鈴木 章浩 (フルート)

9歳よりフルートを始める。東京都立芸術高等学校音楽科を経て、1988年東京芸術大学音楽学部器楽科を卒業。同年渡仏。1990年パリ市立「エクトル・ベルリオーズ」音楽院を第1位で卒業。1993年フランス国立バリ地域音楽院エクセランス課程を第1位で卒業。1994年帰国。これまでにフルートを田上 紳、立川和男、小泉 剛、レイモン・ギオー、ソフィー・シェリエの各氏に師事。現在、昭和音楽大学附属音楽教室、国立音楽院 各講師。

SHIN TAGAMI FLUTE RECITAL
flute AKIHIRO SUZUKI
piano KIMIKO OKABE