

D'e but 30th

田上 紳フルート・リサイタル

フルート	鈴木章浩
ピアノ	岡部公子
チェンバロ	渡辺玲子

2001年**11月1日**(木) P.M.7時開演
サントリーホール(小)

プログラム

- | | | |
|-------|---|--------------------|
| I | ソナタ ホ短調
Sonate e-moll
Grave
Allegro
Adagio
Allegro | ヘンデル
G.F.Händel |
| II | ソナタ ロ短調
Sonate h-moll B.W.V.1030
Andante
Largo e dolce
Presto - Allegro | バッハ
J.S.Bach |
| * * * | | |
| III | アンダンテとロンド
Andante & Rondo op.25 | ドップラー
F.Doppler |
| IV | 愛の歌
Chanson D'Amour | ドップラー
F.Doppler |
| V | ソナタ ト短調
Sonate G-dur Op.83 No.1
Allegro con fuoco
Variationen
Allegro | クーラウ
F.Kuhlau |



田上 紳 (フルート)

武蔵野音楽大学フルート科、東洋大学社会学部卒業。12歳より青木浩子氏に師事、播 博、奥好寛、宇野浩二の諸氏に師事。現在、聖心保育園園長。日本クラウ協会会長。'92年「クラウ・フルートソナタ集」のCDをポリドールより発売。'97年「クラウ・フルートソナタ集Ⅱ・Ⅲ」のCDをフロンテックより発売。同時に「クラウフルートソナタ全集Ⅰ」の楽譜を出版。'99年「クラウ・フルートソナタOp.79 No.2」'00年「クラウ・デンマーク国歌による変奏曲Op.16」'01年「クラウ・コペンハーゲン我が人生の喜びOp.92」の楽譜を出版。'73年より毎年リサイタルを金属ホール、パリオホール、津田ホール等で開催。'94年シンガポールのジュビリーホールにてリサイタル。'91年以降、毎年サントリーホールでリサイタルを行う。今回は、27回目のリサイタルとなる。

岡部公子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。ピアノを金澤桂子、茂垣祥子、山本多嘉子の諸氏に師事。音楽理論を池辺晋一郎、故 八村義夫、山田泉の諸氏に師事。現在、山野ミュージックサロン三鷹で後進の指導にあたっている。

鈴木章浩 (フルート)

1964年生まれ。9歳よりフルートを田上紳氏に師事。都立芸術高校音楽科を経て、東京芸術大学卒業、小泉剛氏に師事、バリオ市立エクトル・ベルリオス音楽院を一等賞で卒業、レイモンギオ氏に師事、バリ地域音楽院研究科を卒業、ソフィー・シェリエ女史に師事。1994年帰国後、オーケストラ、室内楽、ソロ等で活躍している。

渡辺玲子 (チェンバロ)

桐朋学園大学音楽部古楽器科卒業。チェンバロを鈴木雅昭氏に師事する。卒業後主にアンサンブルで活動。アンサンブル豊水、バッハ・カンタータ・アンサンブルのメンバー。東京古典楽器センター・ギターラ社及び木下ミュージック風音の会、チェンバロ講師。1996年コインブラ大学主催日葡親善コンサート、98年日独親善少女合唱祭、2000年ニューイヤークンサート・イン・バンベルグ等に出演。

D'e but 30th

SHIN TAGAMI FLUTE RECITAL

flute AKIHIRO SUZUKI

piano KIMIKO OKABE

cembalo REIKO WATANABE